

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

**Председатель  
учебно-методического совета  
факультета искусств**

 **Гуров М.Б.**

«20» апреля 2022 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.О.03**

**РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ**

<b>Направление подготовки:</b>	<b>53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство»</b>
<b>Профиль подготовки:</b>	<b>«Оркестровые духовые и ударные инструменты»</b>
<b>Квалификация выпускника:</b>	<b>Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.</b>
<b>Форма обучения:</b>	<b>очная</b>
<b>Год набора:</b>	<b>2021</b>

**Химки - 2022 г.**

Фонд оценочных средств по  
дисциплине

## РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Разработан в соответствии  
с требованиями ФГОС ВО:

**53.03.02** «Музыкально-инструментальное искусство»  
профиль «Оркестровые духовые и ударные  
инструменты»

(приказ № 730 Минобрнауки России от 01 августа 2017 г.)

Составитель(и):

Доктор философских наук, профессор МГИК  
**Ермишин О.Т.**

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

Оркестрового исполнительства и дирижирования  
Факультета искусств МГИК

№ 9 от «07» апреля 2022 г.

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ

Таблица 1

<b>УК-1</b>	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
<b>УК-5</b>	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2

Код и содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций
<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<b>УК-1.1</b> Анализирует поставленную задачу через выделение ее базовых составляющих	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные закономерности взаимодействия человека и общества,</li> <li>– этапы исторического развития человечества;</li> <li>– основные философские категории и проблемы человеческого бытия;</li> <li>– принципы поиска методов изучения произведения искусства;</li> <li>– терминологическую систему;</li> </ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать социально и личностно значимые философские проблемы;</li> <li>– осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;</li> <li>– «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений;</li> <li>– формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам;</li> <li>– использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе,</li> </ul>
	<b>УК-1.2</b> Находит и критически оценивает информацию, необходимую для решения задачи	
	<b>УК-1.3</b> Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений	
	<b>УК-1.4</b> Предлагает различные варианты решения задачи, оценивая их последствия	
	<b>УК-1.5</b> Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, процессов, явлений и событий	

		<p>культуре, в учебной и профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;</li> <li>– применять системный подход в профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний;</li> <li>– навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;</li> <li>– общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения).</li> </ul>
<p><b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>УК-5.1</b> Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям</p> <p><b>УК-5.2</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп</p> <p><b>УК-5.3</b> Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России</p> <p><b>УК-5.4</b></p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;</li> <li>– проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе;</li> <li>– национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур;</li> <li>– обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран;</li> <li>– исторические этапы в развитии национальных культур;</li> <li>– художественно-стилевые и национально-стилевые направления в области отечественного и</li> </ul>

	<p>Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p>	<p>зарубежного искусства от древности до начала XXI века;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– национально-культурные особенности искусства различных стран;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;</li> <li>– соотносить современное состояние культуры с ее историей;</li> <li>– излагать и критически осмысливать базовые представления по истории и теории новейшего искусства;</li> <li>– находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;</li> <li>– проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения;</li> <li>– сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны;</li> <li>– работать с разноплановыми историческими источниками;</li> <li>– извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения;</li> <li>– адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте</li> </ul>
--	---	--

		<p>толерантности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;</li> <li>– демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитой способностью к чувств-венно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира;</li> <li>– нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей;</li> <li>– речевым этикетом межкультурной коммуникации;</li> <li>– навыками анализа различных художественных явлений, в которых отражено многообразие культуры современного общества, в том числе явлений массовой культуры.</li> </ul>
--	--	---

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Таблица 2

Номер недели и семестра	Формируемая компетенция (или ее часть)	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	Вид и содержание контрольного задания	Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи
Семестр 4, недели 1-8	<p><b>УК-1:</b>  <i>знать:</i>  – определение основных понятий, используемых в русской философии;  – основные источники информации по истории русской философии;  – структуру и особенность написания научного отчета, аннотации и пояснительной записки;  – особенности сбора информации, классификации информации по определенным категориям;  – методы научного исследования.</p> <p><i>уметь:</i>  – объяснить роль культуры мышления в профессиональной деятельности;  – собирать и дифференцировать информацию для научного исследования;  – классифицировать полученную информацию по определенным категориям, провести сравнение и обобщить полученные результаты исследования;  – определять причинно-следственные связи и их взаимодействия;  – соотносить требования к результатам образования с собственными целевыми установками.</p> <p><b>УК-5:</b></p>	<p><b>Основные этапы развития русской философской мысли XI – XIX вв.</b></p>	Устный опрос	Список вопросов для устного опроса и тестовые вопросы см. ниже

	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные философские категории и их специфику в различных исторических типах русской философии и авторских подходах;</li> <li>– основные направления русской философии и различия философских школ в контексте отечественной истории;</li> <li>– основные направления и проблематику русской философии.</li> </ul>			
Семестр 4, недели 9-17	<p><i>УК-1:</i> <i>приобрести навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализа и обобщения теоретической и эмпирической информации;</li> <li>– составления научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок;</li> <li>– научной презентации результатов деятельности.</li> </ul> <p><i>УК-5:</i> <i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;</li> <li>– представить рассматриваемые философские проблемы в развитии;</li> <li>– провести сравнение различных философских концепций русских мыслителей по конкретной проблеме;</li> <li>– выявить основания, на которых строится философская концепция или система в истории русской философии.</li> </ul> <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками работы с философскими источниками и критической литературой;</li> </ul>	<b>Русская философия XX – начала XXI в.</b>	<p>Подготовка и обсуждение докладов</p> <p>Зачет с оценкой</p>	<p>Список тем для докладов см. ниже</p> <p>Список вопросов и тесты к зачету см. ниже.</p>



	<p>– приемами поиска, систематизации и свободного изложения философского материала и методами сравнения философских идей, концепций и эпох;</p> <p>– навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социогуманитарных и философских проблем.</p>			
--	---	--	--	--

Таблица 3

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
<b>Компетенции ШИФР (УК-1, УК-5)</b>				
<p><b>Знать –</b></p> <p><i>УК-1</i></p> <p>1) <i>знать:</i></p> <p>– определение основных понятий, используемых в русской философии;</p> <p>– основные источники информации по истории русской философии;</p> <p>– структуру и особенность написания научного отчета, аннотации и пояснительной записки;</p> <p>– особенности сбора информации, классификации информации по</p>	Тема 1-17	Тест		<p><i>Критерии</i></p> <p>: полнота, системность, точность (по каждому критерию 0-1 балл)</p>

<p>определенным категориям; – методы научного исследования.</p> <p>УК 5 1) <i>знать</i> – основные философские категории и их специфику в различных исторических типах русской философии и авторских подходах; – основные направления русской философии и различия философских школ в контексте отечественной истории; – основные направления и проблематику русской философии.</p>				
<p><b>Уметь:</b> УК-1 2) <i>уметь:</i> – объяснить роль культуры мышления в профессиональной деятельности; – собирать и дифференцировать информацию для научного исследования; – классифицировать полученную информацию по определенным категориям, провести сравнение и обобщить полученные результаты исследования; – определять причинно-следственные связи и их взаимодействия; – соотносить требования к результатам образования с собственными целевыми установками.</p>	Тема 1-17	Доклад		<p><i>Критерии : корректность, к-во выполненных заданий (по каждому критерию 0-1 балл)</i></p>

<p>УК-5</p> <p>2) <i>уметь</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;</li> <li>– представить рассматриваемые философские проблемы в развитии;</li> <li>– провести сравнение различных философских концепций русских мыслителей по конкретной проблеме;</li> <li>– выявить основания, на которых строится философская концепция или система в истории русской философии.</li> </ul>				
<p><b>Владеть:</b></p> <p>УК-1</p> <p>3) <i>владеть навыками</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализа и обобщения теоретической и эмпирической информации;</li> <li>– составления научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок;</li> <li>– научной презентации результатов деятельности.</li> </ul> <p>УК-5</p> <p>2) <i>владеть</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками работы с философскими источниками и критической литературой;</li> <li>– приемами поиска, систематизации и свободного изложения философского</li> </ul>	Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	Работа студента, его ответ на поставленный вопрос	<p><i>Критерии :</i></p> <p><i>быстрота реакции, анализ ситуации, грамотное решение поставленных задач (0-2)</i></p>

материала и методами сравнения философских идей, концепций и эпох; – навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социогуманитарных и философских проблем.				
---	--	--	--	--

### 3. Оценочные средства

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ**

##### **К УСТНОМУ ОПРОСУ**

1. Какие существуют мнения и концепции исследователей о начале русской философии?
2. Какие периоды выделяют в истории русской философии?
3. Какие мировоззренческие идеи Древней Руси послужили основой для развития русской философии?
4. Какую роль сыграла византийская духовная традиция в формировании русской философии?
5. Почему начался мировоззренческий кризис древнерусской культуры?
6. В чем в первую очередь сказалось влияние западноевропейской культуры на русскую философию?
7. Как повлияли на развитие русской философской мысли реформы Петра I?
8. Чем известны первые профессора философии Московского университета?
9. Какие оригинальные философские идеи предложил Григорий Сковорода?
10. В чем заключается влияние платонизма на русскую философскую мысль?

11. Какие основные философские идеи предложили славянофилы?
12. Какие «новые начала» увидел И.В. Киреевский в русской философии?
13. В чем состоит основная историософская точка зрения П.Я. Чаадаева на историю России?
14. Какое влияние оказала немецкая философия на формирование западничества?
15. В чем состоит отличие К.Д. Кавелина и Б.Н. Чичерина от остальных западников?
16. Какие философские интерпретации были в отношении творчества Ф.М. Достоевского?
17. Какие религиозно-этические идеи предложил Л.Н. Толстой?
18. В чем заключается учение Н.Я. Данилевского о культурно-исторических типах?
19. На каких идеях основана концепция византизма у К.Н. Леонтьева?
20. Какие основные работы и идеи В.С. Соловьева, повлиявшие на развитие русской философии, Вы знаете?
21. В чем заключался основной подход С.Н. Трубецкого к пониманию древнегреческой и христианской философии?
22. Какие философские идеи предложил Л.М. Лопатин?

### **ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ НА СЕМИНАРЕ**

**Для семинара 1.** Религиозно-метафизические и богословские идеи в русской философии (В.С. Соловьев, П.А. Флоренский, С.Н. Булгаков и др.):

1. «Чтения о Богочеловечестве» В.С. Соловьева: основная концепция.
2. Религиозно-философская этика В.С. Соловьева («Оправдание Добра»).
3. Понимание Софии в работах В.С. Соловьева.
4. Теодицея П.А. Флоренского («Столп и утверждение Истины»).
5. Антроподицея П.А. Флоренского («Философия культа»).
6. Софиология С.Н. Булгакова в книге «Свет Невечерний».
7. Метафизика истории Л.П. Карсавина («Философия истории»).
8. Философия религии С.Л. Франка («Непостижимое»).
9. Концепция христианской философии В.В. Зеньковского («Основы христианской философии»).
10. Основные метафизические идеи в русской религиозной философии XX в. (общий обзор)

**Для семинара 2.** Русская философская публицистика: сборники «Вехи», «Из глубины» и др.:

1. Полемика вокруг сборника «Вехи».
2. Основные авторы и их идеи в сборнике «Вехи».
3. Сборник «Из глубины» и философская критика революции.
4. Религиозно-философские идеи в публицистике В.В. Розанова.
5. В.Ф. Эрн и полемика вокруг журнала «Логос».
6. Сборник «Исход к Востоку» и общая концепция евразийства.
7. Евразийцы и их критики.
8. Философская публицистика Г.П. Федотова.
9. Публицистика в журнале «Путь» (1925–1940).
10. Основные темы и идеи в русской философской публицистике XIX–XX вв.

**Для семинара 3.** Социально-философские взгляды русских мыслителей (Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, Г.П. Федотов и др.):

1. Н.А. Бердяев и концепция «нового религиозного сознания» («Новое религиозное сознание и общественность»).
2. Учение И.А. Ильина о государстве.
3. Концепция журнала «Новый град»
4. Социально-философские идеи Г.П. Федотова.
5. «Мысли о России» Ф.А. Степуна.
6. Социальная философия С.Л. Франка («Духовные основы общества»).
7. «Об общественном идеале» П.И. Новгородцева.
8. Социальный идеал евразийцев.
9. Проблема социальной справедливости в русской философии XX в.
10. Понятие политической философии в начале XXI в.

**Для семинара 4.** Советский период в истории отечественной философии (А.А. Зиновьев, Э.В. Ильенков, М.К. Мамардашвили):

1. Основные направления философских исследований в Советское время.
2. Проблемы теории познания. Обоснование принципа единства сознания и деятельности. Основные представители.
3. Философия науки, общенаучные методы познания и логические исследования. Основные представители.
4. Новые подходы в социально-философских исследованиях.
5. Особенности развития философской мысли в 60—80-е гг.
6. Философские исследования в постсоветский период

### **ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ**

1. Русская философия: общая характеристика, основные проблемы и этапы развития.
2. Истоки философской мысли в Киевской Руси.
3. Формирование философской мысли в период Московской Руси.
4. Русская университетская философия второй половины XVIII в.
5. Философское учение Г.С. Сковороды.
6. Историософия славянофилов.
7. А.С. Хомяков и его учение о «живом знании».
8. И.В. Киреевский о «необходимости новых начал для философии».
9. П.Я. Чаадаев и его «Философические письма».
10. Философские идеалы западников (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.П. Огарев и др.).
11. Философские идеи Ф.М. Достоевского.
12. Религиозно-этическое учение Л.Н. Толстого.
13. Историософская концепция Н.Я. Данилевского.
14. К.Н. Леонтьев и его религиозно-философское учение.
15. «Чтения о Богочеловечестве» В.С. Соловьева.

16. Этика и теоретическая философия В. С. Соловьева.
17. Конкретный идеализм С.Н. Трубецкого.
18. Спиритуализм Л.М. Лопатина.
19. «Философия общего дела» Н.Ф. Федорова.
20. Философия в русских духовных академиях XIX в.
21. Религиозная философия В.В. Розанова.
22. Философское учение Н.А. Бердяев о свободе и смысле творчества.
23. Л. Шестов: проблемы философии и религии.
24. «Смысл жизни» Е.Н. Трубецкого.
25. Сборник «Вехи».
26. Теодицея и антроподицея П.А. Флоренского.
27. Софиология С.Н. Булгакова.
28. Религиозно-философские идеи С.Л. Франка.
29. Метафизика всеединства Л.П. Карсавина.
30. «Аксиомы религиозного опыта» И.А. Ильина.
31. Интуитивизм Н.О. Лосского.
32. Г.П. Федотов и русская философская публицистика.
33. В.В. Зеньковский и его концепция христианской философии.
34. Историософия евразийства.
35. А.Ф. Лосев и «Диалектика мифа».
36. Философские концепции М.М. Бахтина.
37. Русский марксизм и диалектический материализм в СССР.
38. Философия в СССР 1960–1980-х гг.
39. Отечественная философия конца XX – начала XXI в.
40. Концепции русской философии XX – начала XXI в.

## ТЕСТЫ ПО КУРСУ «РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ»

### Тест № 1

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Кто из историков русской мысли отличался самым критическим отношением к русской философии? (УК-1, УК-5)	1) В.В. Зеньковский 2) Н.О. Лосский 3) Б.В. Яковенко 4) Г.Г. Шпет
2.	Какую работу по истории русской философии написал Г.Г. Шпет? (УК-1, УК-5)	1) «История русской философии» 2) «Очерки русской философии» 3) «Очерк развития русской философии» 4) «Русские мыслители и Европа»

### Тест № 2

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	К какой эпохе В.В.	1) XVIII в.

	Зеньковский относил «период систем» в истории русской философии? (УК-1, УК-5)	2) первая половина XIX в. 3) вторая половина XIX в. 4) XX в.
2.	Какие философские направления в истории русской философии В.В. Зеньковский считал главными? (УК-1, УК-5)	1) метафизика и антропология 2) этика и эстетика 3) логика и диалектика 4) история и философия культуры

### Тест № 3

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Кого древнерусская летопись впервые называет «философом»? (УК-1, УК-5)	1) князя Владимира 2) княгиню Ольгу 3) византийского миссионера и богослова 4) Ярослава Мудрого
2.	Какую книгу исследователи иногда называют «энциклопедией» Древней Руси? (УК-1, УК-5)	1) Псалтирь 2) «Шестоднев» 3) Изборник 4) «Послание к Фоме»

### Тест № 4

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Кому принадлежит идея «Москва – III Рим»? (УК-1, УК-5)	1) Илариону 2) Филофею 3) Ивану II 4) Ивану Грозному
2.	Какую государственную идею защищал Андрей Курбский в переписке с царем Иваном Грозным? (УК-1, УК-5)	1) неограниченное самодержавие 2) просвещенная, ограниченная монархия 3) демократия 4) республика

### Тест № 5

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
-------	--------	------------------



1.	Под влиянием каких авторов сложились философские взгляды А.Н. Радищева? (УК-1, УК-5)	1) Платона и Аристотеля 2) Аврелия Августина и Фомы Аквинского 3) Декарта и Спинозы 4) Лейбница и Вольфа
2.	На каком языке читали лекции по философии в Московском университете с 1756 г. до 1767 г.? (УК-1, УК-5)	1) на немецком 2) на французском 3) на греческом 4) на латинском

### Тест № 6

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	К какому философскому направлению был наиболее близок Г.С. Сковорода? (УК-1, УК-5)	1) платонизм 2) схоластика 3) картезианство 4) кантианство
2.	Какой мир Г.С. Сковорода называл «символическим»? (УК-1, УК-5)	1) макрокосм 2) микрокосм 3) Библия 4) Коран

### Тест № 7

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какую работу принято считать началом славянофильства? (УК-1, УК-5)	1) «Философия истории» 2) «О старом и новом» 3) «Записки о всемирной истории» 4) «Церковь одна»
2.	Какой идеал отстаивал А.С. Хомяков по отношению к проблеме знания? (УК-1, УК-5)	1) субъективный рассудок 2) целостный разум 3) дедукция 4) сравнительный анализ

### Тест № 8

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	В чем И.В. Киреевский видел главное отличие России от Западной Европы? (УК-1, УК-5)	1) национальных различиях 2) психологии 3) государственном устройстве 4) особенных видах христианства
2.	Какой идеал защищал К.С. Аксаков?	1) революция 2) империя

	(УК-1, УК-5)	3) крестьянская община 4) аристократия
--	--------------	---

### Тест № 9

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какую идею П.Я. Чаадаев в «Философических письмах» считал главной? (УК-1, УК-5)	1) эволюция 2) социальная справедливость 3) Провидение 4) мир между народами
2.	Философией какого автора занимались в кружке Н.В. Станкевича? (УК-1, УК-5)	1) Канта 2) Шеллинга 3) Фихте 4) Гегеля

### Тест № 10

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	С какой идеи западники начинали освоение философии Гегеля? (УК-1, УК-5)	1) диалектика 2) философия истории 3) личность 4) примирение с действительностью
2.	Каким трудом А.И. Герцена заканчивается его увлечение философией Гегеля? (УК-1, УК-5)	1) «Былое и думы» 2) «Кто виноват?» 3) «Письма об изучении природы» 4) «Доктор Крупов»

### Тест № 11

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что Н.Я. Данилевский считал отличительным признаком цивилизации? (УК-1, УК-5)	1) языковая общность 2) государственное единство 3) культурно-исторический тип 4) непрерывность развития
2.	К какой идее пришел Ф.М. Достоевский в конце жизни, в речи «Пушкин» 1880 г.? (УК-1, УК-5)	1) борьба противоположностей 2) всемирное единение 3) индивидуализм 4) эволюция

### Тест № 12

№	Вопрос	Варианты ответов
---	--------	------------------

п/п		
1.	Какую идею предлагал К.Н. Леонтьев в качестве идеала для России? (УК-1, УК-5)	1) технический прогресс 2) византизм 3) панславизм 4) демократию
2.	Как Л.Н. Толстой понимал сущность христианства? (УК-1, УК-5)	1) догматическое богословие 2) Провидение 3) высший закон морали 4) мистика

### Тест № 13

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что В.С. Соловьев считал основой своей философии всеединства? (УК-1, УК-5)	1) исследование религиозности 2) логику 3) синтез философии, науки и религии 4) критику пантеизма
2.	В чем главная идея «Чтений о Богочеловечестве» В.С. Соловьева? (УК-1, УК-5)	1) религиозный прогресс 2) опыт эстетики 3) диалектика 4) сравнительно-исторический анализ

### Тест № 14

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что для С.Н. Трубецкого связывало античную и современную ему философию? (УК-1, УК-5)	1) метафизика 2) этика 3) эстетика 4) логика
2.	К какой философской традиции относил себя Л.М. Лопатин? (УК-1, УК-5)	1) схоластика 2) пантеизм 3) материализм 4) спиритуализм

### Тест № 15

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	На что была ориентирована философия в русских духовных академиях?	1) немецкую философию 2) согласование веры и знания 3) возрождение схоластики 4) пантеизм

	(УК-1, УК-5)	
2.	Какой теме был посвящен цикл лекций В.Д. Кудрявцева-Платонова в Московской духовной академии? (УК-1, УК-5)	1) этика 2) история русской мысли 3) философия культуры 4) философия религии

#### Тест № 16

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какую цель поставил Н.Ф. Федоров в своей «Философии общего дела»? (УК-1, УК-5)	1) политические реформы 2) овладение законами природы 3) изучение общественных отношений 4) обоснование государственной идеи
2.	Как называл К.Э. Циолковский последний этап космической эволюции? (УК-1, УК-5)	1) эра рождения 2) эра становления 3) терминальная эра 4) эра расцвета

#### Тест № 17

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что В.В. Розанов предлагал в качестве основы для «нового религиозного сознания»? (УК-1, УК-5)	1) Ветхий Завет 2) Новый Завет 3) зороастризм 4) панславизм
2.	Кто был автором термина «новое религиозное сознание»? (УК-1, УК-5)	1) Д.С. Мережковский 2) В.В. Розанов 3) Н.А. Бердяев 4) В. И. Иванов

#### Тест № 18

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	В чем заключалась одна из главных идей Н.А. Бердяева? (УК-1, УК-5)	1) пантеизм 2) Абсолют 3) мировая воля 4) свобода
2.	Кого Л. Шестов признавал своим «идейным союзником»?	1) Аристотеля 2) Декарта 3) Канта

	(УК-1, УК-5)	4) Киркегора
--	--------------	--------------

### Тест № 19

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	С какой философской традицией связана софиология С.Н. Булгакова? (УК-1, УК-5)	1) платонизм 2) схоластика 3) картезианство 4) кантианство
2.	Как определял высшую истину Е.Н. Трубецкой? (УК-1, УК-5)	1) знание 2) добро 3) всеединое сознание 4) пантеизм

### Тест № 20

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	На какую тему написана книга П.А. Флоренского «Столп и утверждение Истины»? (УК-1, УК-5)	1) философия культуры 2) этика 3) историософия 4) теодицея
2.	Какой теме посвящен сборник «Вехи»? (УК-1, УК-5)	1) история русской культуры 2) апология монархии 3) критика интеллигенции 4) богословские проблемы

### Тест № 21

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Как С.Л. Франк понимал человека в книге «Непостижимое»? (УК-1, УК-5)	1) часть общества 2) субъект мышления 3) монада 4) самость
2.	Как называлась последняя книга С.Л. Франка? (УК-1, УК-5)	1) «Философия и жизнь» 2) «Смысл жизни» 3) «Реальность и человек» 4) «Предмет знания»

### Тест № 22

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что для Л.П. Карсавина являлось главным субъектом исторического развития? (УК-1, УК-5)	1) цивилизации 2) культуры 3) великие исторические деятели 4) всеединое человечество
2.	Как определял философию И.А. Ильин? (УК-1, УК-5)	1) диалектика 2) наука 3) духовное делание 4) самоанализ

### Тест № 23

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какая главная идея является основой для философии Н.О. Лосского? (УК-1, УК-5)	1) всеединство 2) интуиция 3) пантеизм 4) Абсолютная идея
2.	Какую главную идею В.В. Зеньковский считал основой христианской метафизики? (УК-1, УК-5)	1) личность 2) творение 3) познание 4) история

### Тест № 24

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что евразийцы считали исторической основой России-Евразии? (УК-1, УК-5)	1) Византийскую империю 2) Киевскую Русь 3) Московскую Русь 4) Петербургскую империю
2.	Какой идеал Г.П. Федотов предлагал для будущего возрождения России? (УК-1, УК-5)	1) либерализм 2) монархия 3) христианская демократия 4) социализм

### Тест № 25

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что понимал А.Ф. Лосев под определением «Абсолютная	1) культуру 2) языческую религию 3) античную литературу

	мифология»? (УК-1, УК-5)	4) христианство
2.	Какой философской области посвящены поздние работы А.Ф. Лосева? (УК-1, УК-5)	1) этика 2) эстетика 3) метафизика 4) гносеология

#### Тест № 26

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какова одна из главных философских идей М.М. Бахтина? (УК-1, УК-5)	1) феномен 2) диалог 3) абсолютное бытие 4) субъект мышления
2.	Произведения какого русского мыслителя стали главным источником для философской концепции М.М. Бахтина? (УК-1, УК-5)	1) Л.Н. Толстой 2) Ф.М. Достоевский 3) Д.С. Мережковский 4) В.С. Соловьев

#### Тест № 27

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какой метод М.К. Мамардашвили считал необходимым для «воссоздания истины»? (УК-1, УК-5)	1) сравнительный анализ 2) интерпретация 3) диалектика 4) историческое описание
2.	Какую философскую школу основал Г.П. Щедровицкий в СССР? (УК-1, УК-5)	1) логики 2) этики 3) методологии 4) метафизики

#### Тест № 28

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Что взял в качестве философской методологии А.М. Пятигорский в «Мифологических размышлениях»? (УК-1, УК-5)	1) платонизм 2) кантианство 3) диалектический материализм 4) феноменологию

2.	Что стало основой для «синергийной антропологии» С.С. Хоружего? (УК-1, УК-5)	1) схоластика 2) кантианство 3) материализм 4) исихазм
----	---	---

### Тест № 29

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Какая идея является основой для философии культуры С.С. Аверинцева? (УК-1, УК-5)	1) исторический материализм 2) идеализм 3) культурная преемственность 4) автономия национальных культур
2.	Какое философское направление повлияло на «аналитическую антропологию» В.А. Подороги? (УК-1, УК-5)	1) немецкий идеализм 2) английский эмпиризм 3) французский постмодернизм 4) русская философия всеединства

### Тест № 30

№ п/п	Вопрос	Варианты ответов
1.	Автором какой работы, повлиявшей на советскую философию, был И.В. Сталин? (УК-1, УК-5)	1) «Материализм и эмпириокритицизм» 2) «О диалектическом и историческом материализме» 3) «Теория исторического материализма» 4) «Диалектика природы»
2.	Какая группа победила в дискуссиях советских марксистов 1920-х гг.? (УК-1, УК-5)	1) социалисты-революционеры 2) механисты 3) диалектики 4) троцкисты

Форма контроля	Оценка
Текущий контроль: - <i>опрос</i> - <i>участие в дискуссии на семинаре</i> - <i>контрольная работа (темы 1-7)</i>	<i>зачтено/не зачтено</i> <i>зачтено/не зачтено</i> <i>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</i>



Промежуточная аттестация (зачет -указать форму с оценкой)	зачтено (отлично, хорошо, удовлетворительно)/ не зачтено
--	--

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«зачтено (отлично)»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«зачтено (хорошо)»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«зачтено (удовлетворительно)»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>